

VIDA E OBRA DE CHRISTOPHER JOHN ROGERS

CORREIA, Giovanna Silva¹
COSTA, Ivonei da²
FOSTER, Renata Gottardello³

Esta pesquisa pretende apresentar a história e os trabalhos do estilista Christopher John Rogers. Nascido em Baton Rouge, Louisiana, residente no Brooklyn, de apenas 26 anos. Entretanto, mesmo com pouco tempo na moda, Rogers foi recentemente nomeado Designer Emergente do Ano em 2020 pela associação CFDA (Conselho de Designers de Moda da América), já vestiu grandes nomes como Michelle Obama, Lizzo, Tracee Ellis Ross e é reconhecido por suas criações carregadas de criatividade, cheias de volume, babados e cores chocantes. O trabalho tem como objetivo apresentar a sua carreira e o impacto do estilista na moda atual. Foi utilizado a pesquisa bibliográfica como forma de estudo. O designer ganhou o CFDA / Vogue Fashion Fund em 2019 apenas dois meses após seu desfile de estreia e lidera a lista de jovens talentos da Vanguard do Net-A-Porter, grande e-commerce de moda de luxo, tendo sido eleito o salvador da New York Fashion Week no processo. A diretora de compras global do Net-A-Porter, Elizabeth von der Goltz, comentou sobre as novas marcas que surgiram seguindo tendências semelhantes e disse que não há muitos jovens estilistas fazendo roupas de alta costura, mas que Christopher foi ousado e correu riscos com as silhuetas e volumes, o que o fez se destacar. Mesmo saindo do Sul e vindo de uma família que não tinha muito dinheiro, Rogers não mediu esforços para o seu trabalho e soube aproveitar a sua criatividade. Recentemente, Kamalla Harris, a primeira mulher negra eleita vice-presidente dos Estados Unidos, expressou seu compromisso com a inclusão, bem como com o design americano e vestiu-se para a sua inauguração com um casaco e vestido sob medida do Rogers e Wilfredo Rosado, dois jovens estilistas negros. Christopher já relatou que as pessoas que inicialmente o procuraram para entrevistas e realmente usaram as suas peças, foram mulheres negras, pois elas entendiam o seu trabalho. Desde então, vem conquistando mais espaço e abrindo portas para novos designers negros na moda.

Palavras-chave: Estilista; Emergente; Inclusão;

¹ Acadêmico do curso de Design de Moda – Centro Universitário UDC.

² Professor do curso de Design de Moda – Centro Universitário UDC. E-mail: ivolnei@udc.edu.br

³ Professora do curso de Design de Moda – Centro Universitário UDC. E-mail: renata.foster@udc.edu.br